



COMITATO NAZIONALE
PER LE CELEBRAZIONI DEL
CENTENARIO DELLA MORTE
DI GIUSEPPE DI VAGNO

LE SCUOLE DELLA PUGLIA PER IL CENTENARIO DI GIUSEPPE DI VAGNO

Il Comitato Nazionale per le celebrazioni del Centenario della morte di Giuseppe Di Vagno, istituito con Decreto n. 179 del 6 maggio 2021 del Ministro della Cultura, ha promosso un Accordo di Rete, capofila il Liceo “Simone – Morea” di Conversano, fra gli Istituti scolastici pugliesi con lo scopo di creare percorsi formativi rivolti agli studenti attraverso la realizzazione di un Programma di approfondimento del “blocco storico 1919-1922” e lo studio delle condizioni sociali ed economiche all’interno del quale si collocò l’assassinio di Giuseppe Di Vagno (1889-1921).

L’Accordo di Rete è costituito con il Patrocinio dell’Ufficio Scolastico Regionale della Puglia e con l’adesione e partecipazione del Corso di Storia del Dipartimento di Scienze umanistiche dell’Università degli Studi di Bari.

All’interno del programma, allo scopo di diffondere ed incentivare nella gioventù studentesca la conoscenza e l’interesse per la storia e per la figura ed il pensiero dell’uomo politico pugliese, primo parlamentare italiano vittima della violenza del fascismo, sono previste le seguenti attività, cui ogni istituzione scolastica aderente all’Accordo di Rete si impegna a partecipare in blocco con una propria rappresentanza studentesca:

- ***Certamen Giuseppe Di Vagno,***
- ***Concorso “Raccontare Di Vagno con i linguaggi degli immaginari”,***
- ***Urban Game dedicato alla storia e all’eredità di Giuseppe Di Vagno.***

Oggetto del concorso sono la Memoria storica, il racconto e la rappresentazione di fenomeni politici o fatti legati alla vita e all’opera di Giuseppe Di Vagno e alla sua lezione di libertà portata sino al sacrificio della vita.

I partecipanti alle iniziative concorsuali sono chiamati a sviluppare, nel linguaggio proprio di ciascuna attività prevista dal concorso, tracce di riflessione e rappresentazione riconducibili ai seguenti ambiti tematici:

- **Di Vagno e la sua lezione di impegno civile per la democrazia e la libertà;**
- **La memoria dell’antifascismo;**
- **Le tematiche della storia del lavoro e delle organizzazioni dei lavoratori.**

Il Comitato Nazionale fornirà a tutte le scuole aderenti alla Rete i link delle Lezioni di Storia tenute da storici di profilo nazionale individuati dalla Fondazione Di Vagno, con l’obiettivo di informare e fornire materiale didattico e di approfondimento sul blocco storico 1919-1922 e sullo studio delle condizioni sociali ed economiche all’interno delle quali si consumò il delitto politico, per



offrire iniziative di formazione e forme di confronto e dibattito tra gli studenti, assieme all'opportunità di dialogare anche con esperti e docenti.

Di seguito si rende noto il Regolamento per la partecipazione alle specifiche attività concorsuali. Il Comitato Nazionale, successivamente alla pubblicazione del Bando, nominerà la Commissione giudicatrice, che sarà presieduta dal Presidente del Comitato scientifico della Fondazione Di Vagno, prof. Giuseppe Moro e composta da esperti in materie storiche, letterarie e artistiche.

BANDO E REGOLAMENTO

Art. 1 Il Liceo “Simone – Morea” di Conversano (Ba), in collaborazione con la Fondazione “Giuseppe Di Vagno” di Conversano e con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del Centenario della morte di Giuseppe Di Vagno, istituito con Decreto n. 179 del 6 maggio 2021 del Ministro della Cultura, bandisce il Concorso “*Le scuole della Puglia per il centenario di Giuseppe Di Vagno*”, dedicato alla diffusione della memoria storica del primo parlamentare italiano vittima della violenza del fascismo presso gli studenti pugliesi della scuola secondaria di secondo grado.

Art. 2 Il Concorso disciplinato dal presente Bando, nella sua unitarietà, si compone di distinte iniziative:

- Certamen Giuseppe Di Vagno;
- Concorso “Raccontare Di Vagno con i linguaggi degli immaginari”
- Urban game, dedicato alla storia e all’eredità di Giuseppe Di Vagno.

Aderendo al presente Bando, la scuola s’impegna a partecipare al Concorso, anche con distinte rappresentanze di alunni, libera di prendere parte ad una o a più iniziative.

CERTAMEN GIUSEPPE DI VAGNO

Art. 3 Il Certamen Giuseppe Di Vagno è una prova individuale che ha per oggetto la stesura di un saggio storico in lingua italiana, da redigersi a partire da uno o più documenti e/o brani di storiografia. Il Concorso intende stimolare gli studenti a riflettere, in maniera critica e creativa, sul valore della testimonianza etica e civile di Giuseppe Di Vagno.

Art. 4 Il Certamen Giuseppe Di Vagno è articolato in due momenti:

1. **Certamina interni**, organizzati da ogni singolo Istituto aderente alla rete, con la finalità di individuare gli alunni da far partecipare al
2. **Certamen Giuseppe Di Vagno** propriamente detto, secondo ed ultimo appuntamento del concorso.

Art. 5 Il Certamen organizzato da ogni singola scuola aderente alla rete deve svolgersi tra il 10 novembre 2021 – 28 febbraio 2022. Attraverso tale procedura



interna, ogni scuola (indipendentemente dal numero di indirizzi di studio ad essa pertinenti) seleziona un **massimo di 3 alunni** con diritto di partecipazione al Certamen finale. Le scuole nelle quali si sarà svolto il Certamen dovranno comunicare alla segreteria organizzativa del “Comitato Nazionale per la celebrazione del Centenario della morte di Giuseppe Di Vagno” i nomi degli alunni vincitori all’indirizzo email scuole@centenariodivagno.it .

La comunicazione avrà il valore di richiesta di partecipazione al Certamen finale. La comunicazione dovrà essere corredata, salvo che per i maggiorenni, dal consenso alla partecipazione dei genitori o di chi ne fa legalmente le veci e dovrà pervenire alla stessa segreteria organizzativa entro e non oltre il 31 marzo 2022.

Art. 6 Il Certamen finale si svolgerà nella sede del Liceo “Simone – Morea” di Conversano il **12 aprile 2022**, a partire dalle ore 09.30. Gli studenti partecipanti dovranno essere muniti di documento di riconoscimento e potranno utilizzare un vocabolario della lingua italiana di proprietà dello studente stesso e la copia del brano scelto dalla Commissione giudicatrice, sentito il Comitato organizzatore. La prova avrà la durata massima di sei (6) ore e si svolgerà con le modalità delle prove d’esame di maturità e consisterà nella scrittura di un saggio, in lingua italiana, di analisi storica e testuale che riguarderà il brano, corredata da eventuali documenti critici, scelto e fornito dalla Commissione esaminatrice. Il materiale scrittorio verrà fornito dal Liceo ospitante.

Ogni tentativo di ricorso a sussidi diversi da quelli ammessi nel Bando comporta l’esclusione dalla gara.

Art. 7 I partecipanti minorenni dovranno essere accompagnati da un docente dell’Istituto di provenienza, dal genitore o da un adulto regolarmente delegato, e raggiungeranno il Liceo “Simone – Morea” di Conversano e torneranno nel proprio luogo di residenza a proprie spese e con propri mezzi.

CONCORSO “RACCONTARE DI VAGNO” CON I LINGUAGGI DEGLI IMMAGINARI

Art. 8 Il Concorso “Raccontare Di Vagno con i linguaggi degli immaginari” consiste nella realizzazione di prodotti creativi dedicati alla figura e all’eredità etico-politica di Giuseppe Di Vagno.

Attraverso una molteplicità di tecniche espressive e di linguaggi, si intende favorire la diffusione di pratiche di didattica della storia contrassegnate dalla ricerca sul campo e dal rapporto diretto con le fonti nelle loro varie forme e dalla raccolta di testimonianze di memoria.

Art. 9 Al fine di garantire agli studenti partecipanti la massima libertà espressiva, sarà possibile partecipare attraverso la scelta di una delle seguenti categorie:

- **Categoria grafico-pittorica** – comprende disegni, dipinti, collages, opere di grafica digitale, fotografie corredate da una didascalia (di 20 battute)



comprehensive di un titolo di due/tre parole) descrittiva dell'elaborato;
dimensioni elaborati: dimensione minima 30X40 e massima 50X70 cm;

- **Categoria audiovisivi** – comprende servizi radiofonici (podcast in formato .mp3 o .wav), video o elaborati multimediali (formato video: avi o mpeg) della durata massima di 5/8 minuti.

Art. 10 Saranno presi in esame e ammessi alla selezione gli elaborati che risulteranno rispondenti ai seguenti requisiti gli elaborati:

- che non si avvalgono dell'utilizzo di scritti, immagini e tracce audio coperte da copyright altrui e non violino i diritti di proprietà intellettuale di terzi;
- che non si avvalgono dell'utilizzo di immagini offensive, volgari, discriminatorie, che incitano o esaltino la violenza o qualsiasi altra immagine giudicata lesiva del comune sentimento della morale e del buon costume;
- inviati entro il termine ultimo e conformi al presente Regolamento in ogni sua parte.

Art. 11 Ogni elaborato può essere opera di un singolo o di un collettivo di alunni, eventualmente composto a discrezione dell'istituto scolastico di appartenenza. La verifica dell'effettiva paternità delle opere candidate è di competenza dell'istituzione scolastica di appartenenza.

Art. 12 Ogni istituto scolastico può partecipare al Concorso "Raccontare Di Vagno con i linguaggi degli immaginari" con uno o due elaborati. Nel caso si opti per una doppia candidatura, i due prodotti dovranno appartenere a categorie differenti ed avere autori distinti.

Art. 13 La presentazione degli elaborati dovrà avvenire entro le ore 13:00 del 12 marzo 2022 così da permettere alla Commissione giudicatrice di esaminarli.

I prodotti multimediali potranno essere consegnati con tre modalità:
spedizione di supporto (pendrive, cd-rom o dvd) per posta raccomandata A/R presso la segreteria organizzativa del "Comitato Nazionale per la celebrazione del Centenario della morte di Giuseppe Di Vagno" all'indirizzo: via San Benedetto, 18 70014 Conversano (BA), consegna a mano allo stesso indirizzo, caricati in rete in modalità privata (Google Drive, Youtube, We transfer) fornendo comunicazione del link tramite email all'indirizzo scuole@centenariodivagno.it .

Art. 14 La presentazione degli elaborati dovrà avvenire entro le ore 13:00 del 12 marzo 2022 così da permettere alla Commissione giudicatrice di esaminarli.

I prodotti grafico-pittorici dovranno pervenire in originale per posta raccomandata A/R presso la segreteria organizzativa del "Comitato Nazionale per la celebrazione del Centenario della morte di Giuseppe Di Vagno" all'indirizzo: via San Benedetto, 18 70014 Conversano (BA) o consegnati a mano allo stesso indirizzo.



Art. 15 Gli elaborati pervenuti saranno valutati dalla Commissione esaminatrice nominata dal Comitato Nazionale, la quale provvederà alla valutazione dei lavori pervenuti e all'individuazione dei relativi vincitori.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

La Commissione selezionerà i lavori ritenuti di maggior interesse a livello nazionale per ciascuna categoria, tenendo conto, tra l'altro:

- dell'efficacia e pertinenza nella descrizione o nella rappresentazione del tema;
- della creatività e originalità di espressione;
- dell'impegno, della fantasia e delle qualità formali;
- della capacità di sintesi nell'esposizione.

Art. 16 La Commissione giudicatrice attribuirà, a suo insindacabile giudizio, i seguenti premi:

A) Certamen Di Vagno

Primo premio € 1.000,00

Secondo premio € 500,00

B) Concorso "Raccontare Di Vagno"

Primo premio € 1.000,00

Secondo premio € 500,00

I premi sono messi a disposizione dalla Banca di Credito Cooperativo di Conversano e dalla Fondazione Banco di Napoli.

La Commissione potrà "segnalare" ovvero conferire "menzione d'onore" per uno o più lavori.

Tutti i partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione che potrà essere inserito nel curriculum personale ai fini del credito scolastico.

Art. 17 Il giorno ed il luogo della premiazione, che dovrà essere raggiunto dai vincitori a propria cura, verrà comunicato ai partecipanti nelle forme dovute.

L'assenza non giustificata, o non comunicata tempestivamente, di un vincitore dalla cerimonia di premiazione ne comporterà la decadenza.

Art. 18 Partecipando al presente Bando, la scuola s'impegna, inoltre, a partecipare con propria rappresentanza studentesca anche allo **Urban Game dedicato alla memoria di Giuseppe Di Vagno**, che si terrà tra Conversano e Mola di Bari in coincidenza temporale con la cerimonia di premiazione di cui all'art. 17.

Art. 19 La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

Art. 20 Gli elaborati inviati non saranno restituiti e resteranno a disposizione del Comitato organizzatore che si riserva la possibilità di produrre materiale didattico/divulgativo con i contributi inviati. Gli elaborati potranno essere pubblicati sul sito del Centenario, nonché utilizzati per la realizzazione di mostre e iniziative. L'invio dell'elaborato per la partecipazione al concorso implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva gli organizzatori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a



COMITATO NAZIONALE
PER LE CELEBRAZIONI DEL
CENTENARIO DELLA MORTE
DI GIUSEPPE DI VAGNO

causa del contenuto dell'opera. Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196.

La Segreteria del Comitato Nazionale per il Centenario resta a disposizione e per qualunque informazione o chiarimento scrivere a scuole@centenariodivagno.it o telefonare al numero 080/4959372.